**Пояснительная записка**

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных способностей. Огромно и познавательное значение литературы в школе.

Кружковая работа способствует развитию интереса к предмету, творческих способностей, повышению качества подготовки учащихся.  Но умение читать не приходит, само собой. Его надо развивать умело и последовательно.

Выразительное чтение в условиях школы – это художественное чтение. Художественное чтение является исполнительским искусством, задача которого – превратить слово, написанное в слово, звучащее. Выразительное чтение предполагает соавторство писателя, поэта и чтеца. Работа в кружке позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова.

Программа рассчитана на 34 часа, (1 час в неделю) развития речи учащихся средних классов. Занятия включают теоретическую часть, предусматривающую усвоение детьми необходимых знаний, и практическую часть, предполагающую работу над отдельными произведениями.

**Цели:**

* Обучение учащихся культурной, выразительной речи,

позволяющей свободно передавать свои мысли и чувства;

* Формирование познавательных интересов школьников как основы

учебной деятельности;

* Активное участие в школьных смотрах, конкурсах и других

мероприятиях;

**Задачи:**

- добиваться интонационной выразительности устного высказывания;

- чётко артикулировать все звуки, произносить слова внятно, в соответствии с   орфоэпическими нормами;

- читать наизусть стихотворные и прозаические произведения;

-развивать эмоциональную сферу учащихся, воспитывать их эстетический вкус, интерес к отечественной литературе.

Ясная и правильная передача мыслей и чувств автора - главная задача выразительного чтения

**Приёмы и методы обучения**.

Для достижения поставленных целей и задач используются различные формы и методы, которые способствуют наиболее эффективному усвоению материала.

Знакомство школьников с выразительной речью начинается с рассмотрения речевого аппарата и работы с ним. Этот этап включает в себя артикуляционную и дыхательную гимнастику, работу над техникой речи (дикцией, орфоэпией, голосом).

Следующим этапом работы является логический анализ текста и расстановка логических ударений.

Одновременно делаются упражнения по отработке правильной интонации.

Учащиеся знакомятся со сценической грамотой, с основами искусства актёра (темы «Исполнительские задачи», «Словесное действие и подтекст»). Важным приёмом является личный пример учителя, речь      которого должна быть ясной, чёткой и выразительной.

**Состав кружка**

Кружок состоит из учащихся 2-6х классов. В кружке выразительного чтения сочетаются индивидуальные и коллективные формы работы.

**Результативность работы кружка**

Необходимое условие продуктивной, заинтересованной работы по выразительному чтению — выступления перед слушателями.

Учащиеся должны принимать участие во всех школьных (конкурсы чтецов, концерты для учителей и родителей) и муниципальных мероприятиях творческого характера.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Тема (блок)** |
| 1 | Введение |
| 2 | Техника речи |
| 3 | Правила литературного произношения |
| 4 | Интонация |
| 5 | Рассказывание |
| 6 | Мимика и жестикуляция |
| 7. | Формы построения стихотворений |
| 8 | Средства выразительности |
|   | Всего часов 34 |

 |